

<https://musique.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article562>



Continuité pédagogique Normandie

- Pédagogie - Continuité pédagogique -



Publication date: mardi 17 mars 2020

Copyright © Éducation Musicale Rouen - Tous droits réservés

Un grand recensement de ressources pour l'enseignement à distance de l'éducation musicale est disponible au lien suivant.

<https://musique.ac-creteil.fr/spip.php?article502>

Deux ressources "Made in Rouen" y figurent

" Perception & Production - Niveau scolaire visé C4 - Argumenter, débattre : cette séquence prévoit de nombreuses interactions entre élèves autour d'un procès. Ces structures peuvent être recréées par le biais de l'ENT en se servant des outils de chat pour le travail en groupe, des outils de création collaborative pour faire un débat en classe. Le projet musical peut être réalisé en autonomie et enregistré a capella- Académie de Rouen (Normandie) -

<http://musique.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article561>

" Perception - Niveau scolaire visé C3, C4 - ORFEO 3 - consultable en ligne avec des navigateurs web sur smartphone, ordinateur, tablette etc - propose 31 écoutes interactives et analyses ainsi que de très nombreuses écoutes complémentaires et liens avec l'histoire des arts. Les extraits, couvrant les périodes du Moyen âge jusqu'à l'époque contemporaine, ont été sélectionnés pour permettre un travail sur la classification d'oeuvres dans leurs périodes historiques à partir de la perception de leurs caractéristiques - Académie de Rouen (Normandie) -

<http://musique.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article561>

Les collègues de l'académie de Normandie "périmètre Caen" ont également étaient très actifs dans la production de ressources pour les collègues d'EMCC. De nombreux articles apparaissent sur [la page d'EMCC Normandie périmètre Caen](#).

Les collègues de l'académie ayant envie de partager des ressources adaptées à l'enseignement à distance sont invitées à rédiger un article sur ce site afin d'en faire profiter nos collègues.