

<http://musique.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article560>



# Les Neurosciences et la musique

- Formation - Neurosciences -

Date de mise en ligne : mardi 9 novembre 2021

---

Copyright © Éducation Musicale Rouen - Tous droits réservés

---

Au cours de 2h de conférence musicale, Emmanuel Bigand, enseignant-chercheur en Neurosciences, titulaire de la chaire *Musique Cognition Cerveau* à l'université de Bourgogne, auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur le sujet et violoncelliste de son état, a mis en évidence les différents processus mentaux que la pratique musicale est en capacité de stimuler.

Il a ainsi été expliqué que la musique permet de mieux maîtriser le langage parlé, de créer des structures mentales pour décrypter les mathématiques grâce au sens de l'abstraction, de mieux mémoriser, de mieux anticiper une pensée, d'avoir plus d'autonomie, de mieux communiquer avec les autres, de mieux gérer son stress, de moins souffrir, de mieux vieillir...

La thèse défendue par Emmanuel Bigand est même que la musique serait même à la source de la survie de notre espèce humaine.