

# Construire la Musique



**Cour d'honneur du château de Hauteville sur Vevey**

Les formes musicales

# Qu'est ce que la forme d'une œuvre musicale?

Même mélodie

- son organisation

Mêmes paroles

Comodo

The image shows a musical score for the song 'Comodo'. It consists of three staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff is labeled 'A' and contains the lyrics: 'J'ai du bon ta-bac dans ma ta-ba-tië-re J'ai du bon ta-bac tu n'en au-ras pas.' The second staff is labeled 'B' and contains the lyrics: 'J'en ai du fin et du bien râ-pé Mais ça n'est pas pour ton fi-chu nez!' The third staff is labeled 'A' and contains the lyrics: 'J'ai du bon ta-bac dans ma ta-ba-tië-re J'ai du bon ta-bac tu n'en au-ras pas.' Blue arrows point from the 'Même mélodie' box to the first and third staves, and from the 'Mêmes paroles' box to the lyrics of all three staves.

J'ai du bon ta-bac dans ma ta-ba-tië-re J'ai du bon ta-bac tu n'en au-ras pas.

J'en ai du fin et du bien râ-pé Mais ça n'est pas pour ton fi-chu nez!

J'ai du bon ta-bac dans ma ta-ba-tië-re J'ai du bon ta-bac tu n'en au-ras pas.

# La musique instrumentale

Souvent composée de



Thèmes

Qui s'enchaînent

A / B / C / D

**différences**

Qui se répètent

A / B / A

A / B / A / C / A / D

**ressemblances**



# Water Music « 4<sup>e</sup> mouvement : menuet »

Thème A



Thème B



Quelle est la **forme** de ce Menuet?



**Georg Friedrich HAENDEL**  
(1685-1759)

Compositeur anglais d'origine allemande. Il est, avec Bach et Vivaldi, l'un des principaux compositeurs de **musique baroque**.

Quel monument correspond à la forme du Menuet écouté?

**La grande mosquée de Kairouan**



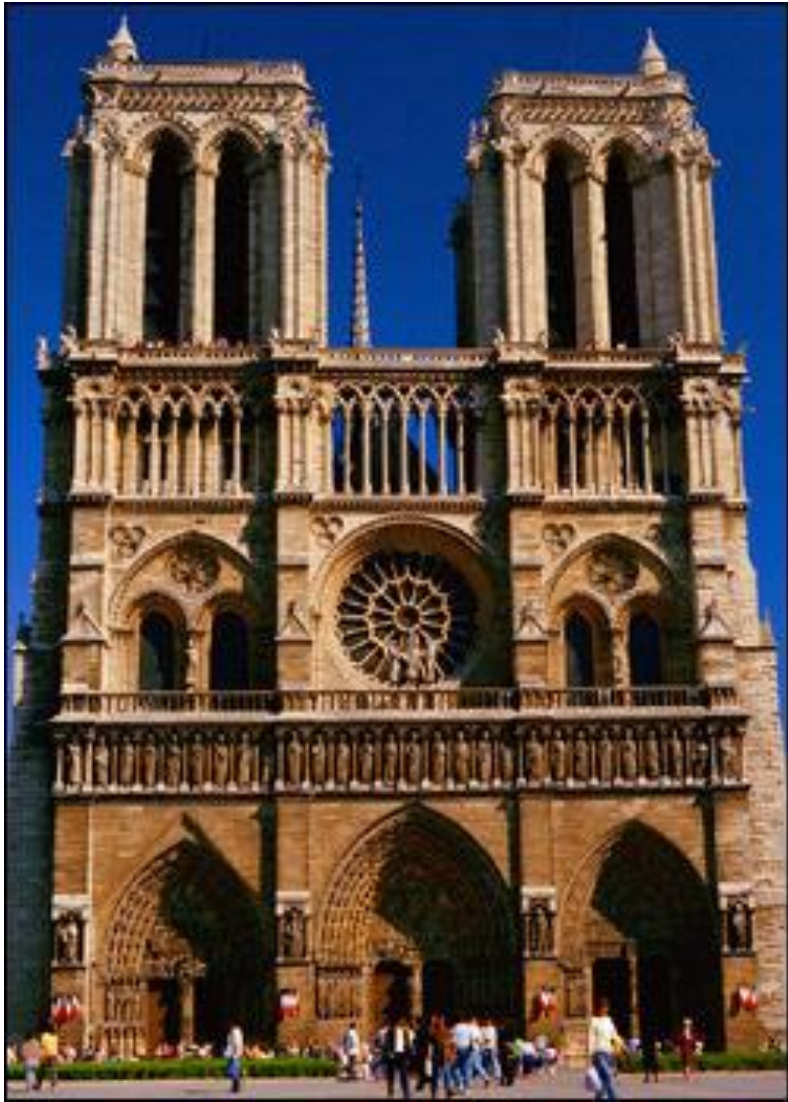
**Notre Dame de Paris**



# Notre Dame de Paris

Architecture **gothique**

XIIe – XIVe siècle



A

B

A

